# EXAMEN FINAL

CONSIGNA (extensión máxima: 3 carillas):

Lean el siguiente texto de Friedrich Nietzsche y procuren interpretarlo desde las teorías filosóficas de Kant y Heidegger

"Mientras que toda metáfora intuitiva es individual y no tiene otra idéntica y, por tanto, sabe escaparse siempre de toda clasificación, el gran edificio de los conceptos presenta la rígida regularidad e insufla en la lógica el rigor y la frialdad que son propios de las matemáticas. Aquél a quien envuelve el hálito de esa frialdad apenas creerá que también el concepto, óseo y octogonal como un dado y, como tal, versátil, no sea a fin de cuentas sino como el residuo de una metáfora y que la ilusión de la extrapolación artística de un estímulo nervioso en imágenes es, si no la madre, sí sin embargo la abuela de cualquier concepto. Ahora bien, dentro de ese juego de dados de los conceptos se denomina verdad a usar cada dado tal y como está designado; contar exactamente sus puntos, formar clasificaciones correctas y no violar en ningún caso el orden de las castas ni los turnos de la sucesión jerárquica"

(Friedrich Nietzsche, *Verdad y mentira en sentido extramoral*).

EXPLICACIÓN DE LA CONSIGNA: la consigna me está pidiendo que yo conecte el texto de Nietzsche con las teorías de los otros filósofos nombrados, es decir, que yo proyecte las ideas que sostiene Nietzsche al espacio teórico de cada uno de estos pensadores, es decir, que yo piense qué podrían haberle dicho a Nietzsche estos pensadores si hubieran tenido la oportunidad de conversar con él, ya sea para adherir a sus ideas (¿con correcciones o sin ellas?), ya sea para refutarlas (¿rescatando algo o apuntando a un rechazo absoluto?)), y que yo haga todo esto argumentando y justificando adecuadamente la información reproducida.

---------------

# Requisitos de presentación:

1. El archivo a subir debe ser en formato *pdf* o *Word*.
2. El archivo debe ser nombrado de esta manera: *Apellido(s), nombre(s) completos. Primer parcial* Ejemplo: “*Della Mirandola, Pico. Primer parcial*. pdf”
3. La primera página del archivo debe contener la siguiente información en el siguiente orden: apellido(s) y nombre(s) completos del alumno.
4. El archivo debe cumplir con estas pautas: letra Times New Roman, tamaño 12, párrafo justificado.
5. La extensión máxima del archivo debe ser de 2 carillas.

---------------

# Criterios de corrección:

* Circunscripción de la respuesta a lo solicitado, y cumplimiento de las consignas y de los criterios formales
* Uso de vocabulario específico y precisión conceptual
* Coherencia, claridad y desarrollo argumentativo en la redacción
* Conexión del desarrollo con las fuentes leídas
* Elaboración personal